

**Realizované expozice**

Realizované expozice obdobného obsahového/tématického rozsahu v pozici generálního/hlavního architekta, přičemž cena realizace byla min. 15 mil. Kč včetně DPH nebo minimálně na ploše 500m2. Pro naplnění úrovně kritérií kvality zadavatel vymezuje dobu dožitelnosti expozic na 15 let před podáním nabídky.

<b>Design By Hy, s.r.o. a Projektový atelier pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o.</b>		<b>kritériu odpovídají 4 reference</b>
1.	Hluboká zámek Ohrada (expozice a muzejní depozitář, rekonstrukce interiérů)	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice; expozice dosud nebyla realizována a není obdobného obsahového/tématického rozsahu
2.	Plasy, areál bývalého kláštera - Přestavba historického pivovaru na centrum stavitelského dědictví NTM	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: účastníkem uvedený architekt se nepodílel na realizaci expozice v hodnotě min. 15 mil. Kč vč. DPH, ani na min. ploše 500 m2
3.	Čáslav, areál Národního zemědělského muzea - komplexní studie nové koncepce muzea zemědělské techniky	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice
4.	Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze - celková rekonstrukce vč. interiérů a expozičních prvků	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice
5.	Areál bývalého kláštera klarisek a menších bratří (Anežský klášter)- expozice klášterní čtvrti a soudobého sochařství	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
6.	Plzeň-bytový dům Klatovská110 - expozice a rekonstrukce interiérů bytu rodu Semlerových, upraveného A. Loosem a H. Kulkou	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice obdobného obsahového/tématického rozsahu, ani o realizovanou expozici
7.	Velehrad - obnova baziliky Nanebevzetí p. Marie a sv. Cyrila a Metoděje - nová expozice v podzemí na fragmenetech cisterciáckého kláštera	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice obdobného obsahového/tématického rozsahu
8.	Schola naturalis - revitalizace zámku Veltrusy - expozice Aristokracie	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
9.	SH Karlštejn - expozice Vinařství, Tesařství, Kamenictví	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice obdobného obsahového/tématického rozsahu
10.	Letohrádek Kinských - rekonstrukce budovy pro národopisnou sbírku NM vč. expozice	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
11.	Komplexní rekonstrukce Národního památníku na Vítkově s hrobem neznámého vojína vč. pevných expozičních prvků	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy

<b>G.L.ARCHITEKTI s.r.o.</b>		<b>kritériu odpovídá 8 referencí</b>
1.	Stálá expozice Českého muzea hudby, Karmelitská 2/4, Praha	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
2.	Stálá expozice historie západních Čech od 11. do pol. 19. stol. v Západočeském muzeu v Plzni	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
3.	Expozice Muzea Vysočiny na zámku Telč	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
4.	expozice Dolnorakouská zemská výstava TELČ 2009	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
5.	Muzeum Vysočiny Jihlava - Návrh technického řešení expozičních prostor a autorský dozor v rámci projektu modernizace a dokončení expozic muzea v Jihlavě	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
6.	Muzeum Vysočiny Třebíč - Stálá expozice na zámku v Třebíči	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
7.	Revitalizace židovských památek v České republice "10 hvězd" Čechy, Morava, Slezsko	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy: nejedná se o realizaci expozice obdobného obsahového/tématického rozsahu
8.	Dačického dům v Kutné Hoře - Vzdělávací a prezentační centrum kulturního dědictví UNESCO	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
9.	Revitalizace areálu kláštera Český Krumlov - vnitřní vybavení objektů - kompletní vybavení expozic, řemeslných a provozních dílen	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy

<b>Ing. Petr Všecka</b>		<b>kritériu odpovídá 5 referencí</b>
1.	Stálá expozice "Křížovky české a československé státnosti" v Národním památníku Vítkov v Praze	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
2.	Stálá expozice Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně "Princip Baťa" ve 14/15 Baťově institutu ve Zlíně	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
3.	Stálá expozice Krajské galerie výtvarného umění ve Zlíně "Prostor Zlín" ve 14/15 Baťově institutu ve Zlíně	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
4.	Stálá expozice Regionálního muzea v Litomyšli "Litomyšl - město kultury a vzdělanosti"	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy
5.	Stálá expozice Zlínského kraje "Expozice 21" a "Ředitelská etáž Baťova mrakodrapu" ve Správní budově č.21 ve Zlíně	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.1. výzvy

**Ocenění na poli tvorby expozic či interiérové architektury**

Ocenění na poli tvorby expozic či interiérové architektury, tedy soutěží Gloria Musaealis, Grand Prix obce architektů nebo v obdobných soutěžích nebo čestná uznání (ocenění za realizované expozice v soutěžích) nebo mezinárodní ocenění Europa Nostra nebo obdobně nebo ocenění v národních soutěžích mimo ČR. Pro naplnění úrovně kritérií kvality zadavatel vymezuje dobu doležitosti ocenění na 15 let před podáním nabídky.

<b>Design By Hy, s.r.o. a Projektový atelier pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o.</b>		<b>kritériu odpovídá 1 ocenění</b>
1.	Gloria Musaealis 2015	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
2.	Cena hejtmana Plzeňského kraje v soutěži Stavba roku 2015	nedopovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy: nejedná se o ocenění celostátní či mezinárodní úrovně
3.	Zařazení do seznamu 32 nejlepších architektonických realizací na našem území "Česká architektura 2014-2015"	nedopovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy: nejedná se o ocenění
4.	Stavba roku 2014 - Velehrad - Bazilika Nanebevzetí Panny Marie	nedopovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy: jedná se o ocenění za opravu vnějšího pláště baziliky

<b>G.L.ARCHITEKTI s.r.o.</b>		<b>kritériu odpovídají 2 ocenění</b>
1.	Zvláštní cena v soutěži Gloria Musaealis udělená na návrh čestného výboru v kategorii Muzejní počín roku 2004 - za otevření Českého muzea hudby	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
2.	III. místo v soutěži o Cenu Gloria Musaealis v kategorii Muzejní počín roku 2013 za projekt Zámek Třebíč - modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic ENYA 2016 - oficiální certifikát	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
3.	Památka roku 2015, Revitalizace areálu klášterů Český Krumlov - vnitřní vybavení objektů - kompletní vybavení expozic fernesných a provozních dílen	nedopovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy: nejedná se o ocenění srovnatelné s Gloria Musaealis či GP Obce architektů

<b>Ing. Petr Všečetka</b>		<b>kritériu odpovídá 8 ocenění</b>
1.	Grand PRIX obce architektů, cena v kategorii rekonstrukce (zahrnující interiér a expozici) za obnovu Správní budovy č. 21 - Bařova mrakodrapu ve Zlíně (s výslovným oceněním expozice v hodnocení mezinárodní poroty)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
2.	čestné uznání za obnovu Jurkovičovy vily v Brně-Žabovřeskách (zahrnující rovněž interiér prezentovaný jako architektonický exponát včetně restaurování a replik historického vybavení) Grand PRIX obce architektů	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
3.	zvláštní ocenění čestného výboru ceny Gloria Musaealis 2011 za obnovu Jurkovičovy vily v Brně-Žabovřeskách (zahrnující rovněž interiér prezentovaný jako architektonický exponát včetně restaurování a replik historického vybavení)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
4.	čestná uznání v kategorii interiér v Grand Prix Obce architektů za přestavbu mauzolea - stálou expozici "Křížovatky české a československé státnosti" v Národním památníku Vítkov v Praze	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
5.	čestné uznání ceny EU Europa Nostra za obnovu Jurkovičovy vily v Brně-Žabovřeskách (zahrnující rovněž interiér prezentovaný jako architektonický exponát včetně restaurování a replik historického vybavení)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
6.	první cena za muzejní výstavu roku v soutěži Gloria Musaealis 2013 za stálou expozici Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, "Princip Bařa"	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
7.	druhá cena za muzejní počín roku v soutěži Gloria Musaealis 2013 za 14/15 Bařův institut (zahrnující rovněž stálou expozici)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy
8.	první cena za muzejní počín roku v soutěži Gloria Musaealis 2014 za revitalizaci RM v Litomyšli (zahrnující rovněž stálou expozici)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.2. výzvy

**Projektční práce na úpravách interiérů**

Projektční práce na úpravách interiérů v NKP, UNESCO a KP uvedené v indikativním seznamu. Doložitelnost 15 let.

<b>Design By Hy, s.r.o. a Projektový atelier pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o.</b>		<b>kritériu odpovídá 19 položek</b>
1.	SH Kunětická hora - rekonstrukce interiérů a expozice D. Jurkoviče a hradu	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
2.	SH Karlštejn - rekonstrukce interiérů pokladny a občerstvení	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: v rámci uvedené části objektu se nejedná o NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
3.	Plzeň - bytový dům Klatovská 110 - rekonstrukce interiérů a expozice bytu rodu Semlerových (interiér je movitou KP)	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
4.	Hluboká, zámek Ohrada (expozice a muzejní depozitář, rekonstrukce interiérů)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
5.	Plasy - areál bývalého kláštera - přestavba historického pivovaru na Centrum stavitelského dědictví	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
6.	Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze - celková rekonstrukce novorenesanšní budovy vč. interiérů a expozičních prvků	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
7.	Kutná Hora - centrální depozitář NPÚ (přestavba historické sýpky na depozitář NPÚ)	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
8.	Národní památník na Vítkově s hrobem neznámého vojína - rekonstrukce památníku vč. interiérů	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
9.	Terezín, Prokopa Holého 78, přestavba dělostřeleckých kasáren na depozitář NM	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
10.	Schwarzenberský palác, Hradčanské nám. 185, Praha - rekonstrukce paláce pro sbírky NG v Praze	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
11.	Salmovský palác, Hradčanské nám. 186, Praha 1 - rekonstrukce paláce vč. interiérů a novostavba přístavby	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
12.	Veletřský palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7, sbírka moderního umění NG - úprava 1.PP, dílčí opravy střešního pláště	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
13.	Letohrádek Kinských - rekonstrukce budovy pro národopisnou sbírku Národního muzea vč. interiérů kavárny a zázemí + expozice	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
14.	Rekonstrukce bývalého kostela sv. Máří Magdaleny pro České muzeum hudby Národního muzea, Karmelitská čp. 288/III vč. interiérů	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
15.	Anežský klášter - areál bývalého kláštera klarisek a menších bratří Na Františku - soubor rekonstrukcí a úprav interiérů	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
16.	Muzeum skla a bižuterie - Jiráskova 398/4, Jablonec NN - úpravy historického objektu muzea vč. interiérů	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
17.	Památník národního písemnictví, letohrádek Hvězda, rekonstrukce tzv. Hájenky na depozitář a studovnu pozůstalosti Jiřího Karáská ze Lvovic (vč. interiérů)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
18.	Rekonstrukce kostela Nanebevzetí Panny Marie vč. interiérů, ambítu a provozního zázemí	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
19.	Rekonstrukce areálu Střešického muzea v Roztokách u Prahy, vč. provozního a expozičního zázemí	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
20.	Hotel a Pivnice U Medvídků, Na Pernštýně, Praha 1, stavební rekonstrukce včetně interiérů	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
21.	Státní zámek Krásný dvůr - komplexní rekonstrukce novogotického templu, vč. interiérů	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
22.	Komplexní rekonstrukce zámku Zahrádky vč. interiérů	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
23.	Státní zámek Ploskovice - rekonstrukce objektu vč. interiérů	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
24.	Schola naturalis, obnova zámku Veltrusy - konírna, SZ křídlo zámku, severní stáje (vč. interiérů)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
25.	Rekonstrukce komplexu zámku Krásné Březno a kostela sv. Floriána (vč. interiérů)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
26.	Univerzita Karlova - Karolinum a Ovocný trh - interiérů v Karolinu, interiérů univerzitního klubu, pracovna rektora a kvestora	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
27.	Štemberský palác, Hradčanské nám. 15, Praha - vestavba dozorového pracoviště, úprava interiérů vstupu do zahrady	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
28.	Dům u Černé Matky Boží, úprava vstupu, návrat k původnímu řešení interiérů dle Josefa Gočára	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
29.	Synagoga, Žižkova 663/4, Děčín, obnova historického interiérů ( ve spolupráci s A. Paříkem)	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
30.	Národní muzeum, Václavské nám. 1 Praha - interiér zádveří - vestavba	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy

<b>G.L.ARCHITEKTI s.r.o.</b>		<b>kritériu odpovídá 7 položek</b>
1.	Stálá expozice baroka v Čechách sbírky starého umění NG ve Schwarzenberském paláci, NKP	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
2.	Stálá expozice historie západních Čech od 11. do pol. 19. století v Západočeském muzeu v Plzni, KP	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: nejedná se o objekt NKP ani KP na indikativním seznamu, ani památku UNESCO
3.	Expozice Dolnorakouská zemská výstava Telč 2009, Zámek Telč, UNESCO, NKP	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
4.	Expozice Muzea vysočiny na zámku Telč, UNESCO, NKP	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
5.	Římskokatolická farnost Velehrad, "Velehrad na křižovatkách evropských dějin" NKP	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
6.	Muzeum Vysočiny Třebíč - Stálá expozice na Zámku v Třebíči, UNESCO, NKP	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
7.	Dačického dům v Kutné Hoře - Vzdělávací a prezentační centrum kulturního dědictví UNESCO	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
8.	Revitalizace areálu klášterů Český Krumlov - vnitřní vybavení objektů - kompletní vybavení expozic, řemeslných a provozních dílen, UNESCO	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy

<b>Ing. Petr Všečetka</b>		<b>kritériu odpovídá 6 položek</b>
1.	Batův mrakodrap č.p.21 ve Zlíně (indikativní seznam NKP)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
2.	Minaret v Lednicko-valtickém areálu (UNESCO)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
3.	Zámek Lednice - úpravy pro kastelánský byt (UNESCO)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
4.	Pustevny - Libušín (součást NKP)	neodpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy: architektonická studie není ve stupni projektové dokumentace pro stavební povolení
5.	Památník Tomáše Bati č.p. 2570 ve Zlíně (indikativní seznam NKP)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
6.	Lázeňský dům čp. 97 - Vodoléčebný ústav s plovárnou v Luhačovicích (indikativní seznam NKP)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy
7.	Arcibiskupský zámek v Kroměříži (součást UNESCO)	odpovídá kritériu kvality dle bodu 11.2.3. výzvy