**Informace o provozu a prostředí národní kulturní památky zpracované VČM v Pardubicích**

Realizace projektu „Zámek Pardubice – využití zámeckých interiérů a exteriérů čp. 1 a čp. 2“ bude zásadně ovlivněna prostředím národní kulturní památky, prostorovou dispozicí uzavřeného areálu, provozem Východočeského muzea v Pardubicích, provozem Východočeské galerie v Pardubicích a provozem zámecké kavárny. Tyto souvislosti je nutné zohlednit při přípravě projektu, projektování a především při etapizaci samotné stavby. Projekt „Zámek Pardubice – využití zámeckých interiérů a exteriérů“ přímo zasáhne zámecký palác, budovu čp. 2. a uliční frontu za čp. 2.

**Současný stav:**

* Zámek Pardubice spravuje Východočeské muzeum v Pardubicích, které je zároveň správcem depozitárního areálu v Ohrazenicích. Tento areál je využíván při provozu muzea, nachází se 6 km od zámku. V areálu Ohrazenic se připravuje výstavba nových depozitářů. V zámeckém areálu také sídlí Východočeská galerie.
* V renesančním zámeckém paláci čp. 1 se nachází 8 stálých expozic, dva sály pro krátkodobé výstavy, rytířské sály pro kulturní akce, kaple pro kulturní akce, knihovna, studovna, veřejné WC, zázemí pro kustody a stálou ostrahu. V paláci jsou také umístěny depozitáře muzea, jejichž provoz se řídí Zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/2000 Sb..
* V hospodářských budovách (čp. 2, 3 a 4) jsou kanceláře pracovníků muzea, konzervátorské dílny, zázemí provozu a archeologické laboratoře. Do čp. 2. jsou také situovány prostory přednáškového sálu, zámecké kavárny, výstavního sálu a zázemí pro provoz Východočeského muzea. V budově čp. 3 sídlí Východočeská galerie.
* Exteriéry zámku jsou využívány ke kulturním akcím, volnočasovým aktivitám a relaxaci. Kulturní akce jsou připravovány téměř s ročním předstihem. Za běžného provozu je v exteriérech velký pohyb lidí. Ročně Zámek Pardubice navštíví téměř 150 000 lidí.
* Prostor za hospodářskými budovami slouží jako zázemí pro provoz.
* Těleso valů je udržováno v parkové úpravě a je pod ochranou jako Evropská přírodní lokalita.
* Na nové expozice, navigační systém a některé stavební úpravy v rytířských sálech se do poloviny roku 2021 vztahuje udržitelnost projektu spolufinancovaného z EU.

**Požadavky:**

* Projekční práce budou připravovány v úzké součinnosti s Východočeským muzeem v Pardubicích.
* Dbát parametrů definovaných v Integrovaném regionálním operačním programu (IROP) při rozvaze o postupu prací v zámeckém paláci.
* Připravit studii na zázemí za čp. 2 včetně hmotové vizualizace.
* Dodržovat podmínky dané Zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/2000 Sb., tedy přístup odpovědných osob, ochrana EZS, EPS a monitorování klimatu v depozitářích.
* Nadstandardně připravený harmonogram stavby by měl umožnit plnohodnotný provoz muzea ve vztahu k muzejnímu zákonu, koordinovat provoz zámku s ohledem na velkou řadu externích pořadatelských subjektů. VČM navrhuje: **1)** stavba za čp. 2; **2)** rekonstrukce kancelářského traktu čp. 2; **3)** revitalizace zámeckého paláce; **4**) příprava prohlídkového okruhu „Vítejte na dvoře Pernštejnů“.
* Před provedením návrhu je nutné provést všechny potřebné průzkumy a komunikovat při návrzích s NPÚ.

**Omezení:**

* Prostor národní kulturní památky.
* Uzavřenost areálu. Zámek je obehnán valem a hradební zdí. Valy a příjezdová alej jsou EVL (Evropsky významnou lokalitou). Přístup do zámku je pouze jednou branou omezen gotickou klenbou.
* Prostor za hradební zdí není v majetku VČM.
* Do zámeckého paláce je průjezd pouze přes prkennou podlahu.
* Hlavní plocha na nádvoří mezi hospodářskými budovami je provedena ze štětové dlažby, která je navržena jako pojízdná pouze pro osobní automobily, výjimečně pro nákladní auto střední třídy do nosnosti 2,5 tuny.
* Parkánový prostor je přístupovou cestou hasičů, v tomto prostoru je možno umístit zařízení staveniště pouze po projednání s HZS.
* Při otevření a provozu zámku řešit bezpečnost práce dle základních platných právních předpisů BOZP.
* Valy a příjezdová alej jsou EVL - Evropsky významnou lokalitou.

Zpracoval: Tomáš Libánek, ředitel VČM