


Č. PARC. 1, K.Ú. 717 657 PARDUBICE

<p>AUTOR NÁVRHU: AI - DESIGN, s.r.o Prof. Ing. akad. arch. Eva Jiříčná Ing. arch. Petr Vágner</p>	<p>VYPRACOVAL: Ateliér Masák &amp; Partner s.r.o.: Ing. arch. Zuzana Urbánková Ing. arch. Jaroslav Svěrek Ing. arch. Jan Vlach Ing. arch. Marie Bajcurová Ing. arch. Lenka Löwová Ing. Radek Herink Bc. Anna Hejduková</p>	<p>ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT: Ing. arch. Jakub Masák autorizovaný architekt č. autorizace: 03086</p>	<p>GENERÁLNÍ PROJEKTANT:</p> <div><p>Masak &amp; Partner</p></div> <p>Ateliér Masák &amp; Partner, s.r.o. Rooseveltova 39/575, 160 00 Praha 6 Bubeneč, IČ: 27086631</p>	
<p>HIP: Ing. arch. Jakub Masák</p>			<p>Č. PARÉ:</p>	
<p>STAVEBNÍK: Pardubický kraj se sídlem: Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice, IČ: 70892822</p>				<p>STUPĚŇ PROJEKTU: DPS + DVZ</p>
<p>AKCE: <b>Zámek Pardubice - vybudování reprezentativního sálu a foyer se zázemím pro společenský trakt zámekského paláce</b></p>				<p>DATUM: 09/2022</p>
				<p>MĚŘÍTKO: -</p>
<p>ČÁST: PRŮVODNÍ ZPRÁVA</p>				<p>ČÁST: A</p>



## A. PRŮVODNÍ ZPRÁVA

**ZÁMEK PARDUBICE – VYBUDOVÁNÍ REPREZENTATIVNÍHO SÁLU A FOYER SE ZÁZEMÍM  
PRO SPOLEČENSKÝ TRAKT ZÁMECKÉHO PALÁCE**

projektová dokumentace pro provádění a zadání stavby

Vypracoval: kolektiv Masák & Partner s.r.o.  
09/2022

## A. Průvodní zpráva

### Obsah

<b>A</b>	<b>Průvodní zpráva.....</b>	<b>3</b>
<b>A.1.</b>	<b>Identifikační údaje .....</b>	<b>3</b>
A.1.1.	Údaje o stavbě.....	3
a)	název stavby,.....	3
b)	místo stavby (adresa, čísla popisná, katastrální území, parcelní čísla pozemků), .....	3
c)	předmět projektové dokumentace - nová stavba nebo změna dokončené stavby, trvalá nebo dočasná stavba, účel užívání stavby.....	3
A.1.2.	Údaje o stavebníkovi.....	4
a)	obchodní firma nebo název, identifikační číslo osoby, adresa sídla (právnícká osoba).....	4
A.1.3.	Údaje o zpracovateli projektové dokumentace.....	4
a)	jméno, příjmení, obchodní firma, identifikační číslo osob, místo podnikání (fyzická osoba podnikající) nebo obchodní firma nebo název, identifikační číslo osob, adresa sídla (právnícká osoba), .....	4
b)	jméno a příjmení hlavního projektanta včetně čísla, pod kterým je zapsán v evidenci autorizovaných osob vedené Českou komorou architektů nebo Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, s vyznačeným oborem, popřípadě specializací jeho autorizace, .....	4
c)	jména a příjmení projektantů jednotlivých částí projektové dokumentace včetně čísla, pod kterým jsou zapsáni v evidenci autorizovaných osob vedené Českou komorou architektů nebo Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, s vyznačeným oborem, popřípadě specializací jeho autorizace.....	4
<b>A.2.</b>	<b>Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení .....</b>	<b>5</b>
<b>A.3.</b>	<b>Seznam vstupních podkladů .....</b>	<b>5</b>
a)	základní informace o rozhodnutích nebo opatřeních, na jejichž základě byla stavba povolena - označení stavebního úřadu, jméno autorizovaného inspektora, datum vyhotovení a číslo jednací rozhodnutí nebo opatření,.....	5
b)	základní informace o dokumentaci nebo projektové dokumentaci, na jejímž základě byla zpracována projektová dokumentace pro provádění stavby,.....	5
c)	další podklady. ....	5

## A Průvodní zpráva

### A.1. Identifikační údaje

#### A.1.1. Údaje o stavbě

*a) název stavby,*

*b) místo stavby (adresa, čísla popisná, katastrální území, parcelní čísla pozemků),*

Zámek Pardubice, č.p.1,  
53002 Pardubice  
parc. č. st.č.1, k.ú. Pardubice (717657)  
číslo rejstříku ÚSKP 355 - Zámek s opevněním v Pardubicích

*c) předmět projektové dokumentace - nová stavba nebo změna dokončené stavby, trvalá nebo dočasná stavba, účel užívání stavby.*

Předmětem této projektové dokumentace je památková obnova a adaptace části Pardubického sádku, č.p.1.

Objekt č.p.1 je v současné době využíván k expozičním a reprezentačním účelům Východočeského muzea. Dispoziční řešení objektu je dáno jeho postupným historickým vývojem a řadou dobových přestaveb. V renesančním zámeckém paláci se nachází 8 stálých expozic, dva sály pro krátkodobé výstavy, rytířské sály pro kulturní akce, kaple pro kulturní akce, knihovna, studovna, veřejné WC, zázemí pro kustody a stálou ostrahu. V paláci jsou také umístěny depozitáře muzea, jejichž provoz se řídí Zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/2000 Sb.

Předmětem projektové dokumentace je zejména vybudování reprezentativního sálu a foyer ve 3. a 2.NP průčelního traktu zámku vč. vybudování nového velkorysého propojujícího schodiště, zázemí pro catering, šaten a hygienického zázemí ve 2NP. Součástí projektu je dále obnovení prostupu do místnosti č. 3.19 a rešerše pro doplnění mobiliáře v této místnosti, pro dokončení prohlídkového okruhu zámeckého paláce.

#### **Klasifikace předmětu veřejné zakázky (CPV)**

Hlavní předmět:

CPV 45000000-7 Stavební práce

CPV 45212350-4 Historicky nebo architektonicky mimořádně zajímavé budovy

#### **Klasifikace produkce (CZ-CPA)**

CZ-CPA 41.00.28 Budovy určené pro společenské a kulturní účely, sport, vzdělávání, zdravotnictví, ústavní péči nebo církevní účely

#### **Klasifikace stavebních děl (CZ-CC)**

CZ-CC 126149 Budovy pro společenské a kulturní účely j.n. (PCP 52 123)

#### A.1.2. Údaje o stavebníkovi

*a) obchodní firma nebo název, identifikační číslo osoby, adresa sídla (právnícká osoba).*

Pardubický kraj

## A. Průvodní zpráva

Komenského náměstí 125  
532 11 Pardubice  
IČ: 708 92 822  
zastoupený JUDr. Martinem Netolickým, Ph.D., hejtnanem

### A.1.3. Údaje o zpracovateli projektové dokumentace

*a) jméno, příjmení, obchodní firma, identifikační číslo osob, místo podnikání (fyzická osoba podnikající) nebo obchodní firma nebo název, identifikační číslo osob, adresa sídla (právnícká osoba),*

#### **Masák & Partner s.r.o.**

se sídlem: Rooseveltova 39/ 575, 160 00 Praha 6 - Bubeneč  
koresp. adresa: Na Baště sv. Ludmily 253/1, 160 00 Praha 6 - Hradčany  
IČO: 270 866 31  
DIČ: CZ27086631  
datová schránka ID: p69kehx  
Zastoupená: Ing. arch. Jakub Masák, autorizovaný architekt bez specifikace oboru,  
č. autorizace ČKA: 03086

*b) jméno a příjmení hlavního projektanta včetně čísla, pod kterým je zapsán v evidenci autorizovaných osob vedené Českou komorou architektů nebo Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, s vyznačeným oborem, popřípadě specializací jeho autorizace,*

Ing. arch. Jakub Masák, autorizovaný architekt bez specifikace oboru, č. autorizace ČKA: 03086

*c) jména a příjmení projektantů jednotlivých částí projektové dokumentace včetně čísla, pod kterým jsou zapsáni v evidenci autorizovaných osob vedené Českou komorou architektů nebo Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, s vyznačeným oborem, popřípadě specializací jeho autorizace.*

- Architektonické a stavební řešení:  
Ing. arch. Jakub Masák, Masák & Partner s.r.o.,  
Autorizovaný architekt bez specifikace oboru, č. autorizace ČKAA: 03 086
- Stavebně konstrukční řešení:  
STATIC POINT, spol. s r.o., Ing. Karel Košek,  
Autorizovaný inženýr v oboru statika a dynamika staveb, č. autorizace ČKAIT: 0008742
- Požárně bezpečnostní řešení:  
Ing. Simona Boruchová,  
Autorizovaný inženýr v oboru požární bezpečnost staveb, č. autorizace ČKAIT: 0700867
- Technika prostředí staveb -Zdravotně technické instalace, vytápění, chlazení, VZT:  
Ing. Jakub Hodula,  
Autorizovaný inženýr v oboru technika prostředí staveb -technická zařízení, č. autorizace ČKAIT: 0014071
- Technika prostředí staveb -Silnoproudá elektrotechnika, elektronické komunikace:

## A. Průvodní zpráva

Ing. Jaroslav Janeček, PMR s.r.o.,

Autorizovaný inženýr v oboru technika prostředí staveb -elektrotechnická zařízení, č. autorizace ČKAIT: 0013091

▪ AV technika, prostorová akustika, hluková studie:

AVT Group a.s., Ing. Miroslav Dostál,

Autorizovaný inženýr v oboru pozemní stavby, č. autorizace ČKAIT: 0005964

### A.2. Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení

Celá stavba je řešena jako jediný stavební objekt SO01.

Projektem jsou řešena technická a technologická zařízení zdravotně technických instalací, vzduchotechniky, ústředního topení, elektro -slaboproud, elektro -silnoproud, elektronická požární signalizace, nouzový zvukový systém, audiovizuální technika sálu a repase výtahu.

### A.3. Seznam vstupních podkladů

*a) základní informace o rozhodnutích nebo opatřeních, na jejichž základě byla stavba povolena - označení stavebního úřadu, jméno autorizovaného inspektora, datum vyhotovení a číslo jednací rozhodnutí nebo opatření,*

- **Stavební povolení**

- Magistrát města Pardubic – stavební úřad
- č.j.: MmP 58352/2022, sp.zn. SÚ 19156/2022/Šp
- ze dne 17.5.2022, nabytí právní moci 3.6.2022

*b) základní informace o dokumentaci nebo projektové dokumentaci, na jejímž základě byla zpracována projektová dokumentace pro provádění stavby,*

- Projektový/ Investiční záměr investora
- Studie úprav společenských prostor Zámku Pardubice – AI Design s.r.o., 2020
- Dokumentace pro stavební povolení – Masák & Partner s.r.o., 2022

*c) další podklady.*

- Stavebněhistorický průzkum zámku Pardubice čp.1 – F.R. Václavík, B. Šeda, K. Hovorková, J. Stránská, J. Svobodová, 2016
- Stavebně technický průzkum - Průzkumy staveb s.r.o., 10/2021
- Zámek Pardubice – sondy a zakres jejich stavu – Chládek a Tintěra, 07/2019
- Malovaný trámový záklopový renesanční strop SZ Pardubice - restaurátorská Zpráva – H. Vítová, 1997
- Nástěnné malby - restaurátorský záměr – H. Vítová, 2022
- Rekonstrukce vybavení interiéru – záměr – P. Vorel, 2022
- Sondážní průzkum na Zámku v Pardubicích, Východní křídlo, III.NP, vchod z chodby 3.18 do sálu 3.19 – H. Vítová, 07/2022
- Geodetické zaměření areálu zámku a stavební zaměření stávajícího stavu budovy čp.1 – Geovap s.r.o., 10/2016
- Geodetické zaměření areálu zámku s opevněním v Pardubicích – Geovap s.r.o., 07/2016
- Sítě v parkánu pardubického zámku – Geovap s.r.o., 12/2016
- DSP Zámek Pardubice – vybudování nového reprezentativního sálu – Prodin a.s., 09/2019

## A. Průvodní zpráva

- Zámek Pardubice – vybudování nového reprezentativního sálu – studie proveditelnosti – Astalon s.r.o, 07/2018
- Statické posouzení (studie pro investiční záměr) – M. Roušar, 06/2018
- Fotodokumentace stávajícího stavu
- Historická fotodokumentace poskytnutá uživatelem objektu a zástupci NPÚ
- Místní šetření, 06/2021 – 08/2022
- Kamerový průzkum stávající kanalizace – Sekyrka, 2021
- 3D scan části krovu a podkroví nad sálem a foyer – Masák & Partner, 06/2022
- Katastrální mapy, terénní průzkum
- Průběžné konzultace se Zadavatelem zakázky, uživatelem a pracovníky NPÚ
- Příslušná vyjádření dotčených orgánů
- Průběžné konzultace se zpracovatelem studie AI Design
- Kolokvium odborníků ohledně řešení otvorových výplní ve vztahu k nástěnným malbám v místnosti s kazetovým stropem (č. 3.19) pořádané Východočeským muzeem v Pardubicích, 07 - 09/2022
- Dokumentace průzkumu nástěnných maleb v tzv. Kazetovém sále (prostor 3.19) ve 3. NP zámku v Pardubicích – V. Říhová, J. Vojtěchovský, P. Waisser, Z. Wichterlová, 2022
- Zámek Pardubice – rehabilitace interiéru renesančního sálu z 16. stolení s kazetovým stropem a výmalbou – E. Lukášová, 2022