

Vysvětlení zadávací dokumentace č. 2

podle §§ 98, 99 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek v platném znění (dále jen „Zákon“)

Zadavatel	Pardubický kraj
sídlo:	Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice
zastoupený:	JUDr. Martinem Netolickým, Ph.D., hejtmánem
IČO/ DIČ:	70892822/ CZ70892822
profil:	https://zakazky.pardubickykraj.cz
Zástupce pověřený organizací zadávacího řízení:	Mgr. Ing. Robert Hebký, advokátní kancelář advokat@hebky.cz
IČO:	64010082
sídlo:	Václava Řezáče 315, PSČ 434 01 Most
Název veřejné zakázky:	Zpracování projektové dokumentace na stavbu " Zámek Pardubice – vybudování reprezentativního sálu a foyer se zázemím pro společenský trakt zámeckého paláce" včetně výkonu autorského dozoru projektanta
Druh zakázky / řízení:	služby / nadlimitní zakázka / otevřené nadlimitní
Zahájení řízení:	dne 3.12.2020 odesláním oznámení do VVZ

V Mostě, dne 25.1. 2021

Zadavatel obdržel prostřednictvím profilu zadavatele dne 20.01.2021 v 10:04:06 hod. následující žádost, na kterou podává ve lhůtě uvedené vysvětlení.

Dotazy: „1. Je možné poskytnout seznam průzkumů, které jsou již zpracované?

2. Je možné poskytnout stavebně historický průzkum, na který se odkazuje vyjádření památkové péče?

3. Bude vybranému zpracovateli PD poskytnuta stávající projektová dokumentace v editovatelné podobě?

4. Byly prováděny stavebně technické průzkumy pro zjištění stavu a skladeb konstrukcí stěn, stropů, podlah, krovů? Pokud ano, lze je poskytnout?

5. V textové části studie je uvedeno:

Stávající otvor do místností 1.22 bude doplněn o 2 otvory ve stěně, kde původně další otvory historicky byly, čímž bude zajištěno lepší vizuální i funkční propojení pro návštěvníky do místnosti 1.22 kde je navrženo skleněné schodiště jako propojovací vertikální komunikace do 3 NP a pulty pro catering.

ale ve výkresové části a ve vyjádření památkové péče ze dne 18.12. je požadavek na doložení původních otvorů odborným průzkumem. Byl již tento průzkum proveden a pokud ano, lze jeho závěry poskytnout?

6. Co se myslí v textu zadávací dokumentace vnitřním vybavením a co doplněním mobiliáře? Lze upřesnit objednatelům požadovaný rozsah vnitřního vybavení/ mobiliáře?

2. Informace o druhu a předmětu veřejné zakázky

Jedná se o nadlimitní veřejnou zakázku na služby zadávanou v otevřeném řízení dle § 56 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění.

Předmětem zakázky je zpracování projektu pro stavbu „Zámek Pardubice – vybudování reprezentativního sálu a foyer se zázemím pro společenský trakt zámeckého paláce“ ve stupních dokumentace pro stavební povolení a dokumentace pro zadání/provádění stavby. Dále je předmětem zakázky zpracování projektu vnitřního vybavení stavby. Součástí předmětu zakázky je i výkon autorského dozoru projektanta po dobu provádění stavby. Součástí plnění je i zajištění potřebných průzkumných prací a inženýrská činnost.

V souladu s Generelem rozvoje pardubického zámku bude severní křídlo paláce sloužit společenskému a kulturnímu životu. Společenský trakt zahrnuje reprezentativní sál ve 3. NP a reprezentativní foyer včetně zázemí pro catering, šatny a hygienické zázemí ve 2. NP. Dojde k propojení 2. a 3. NP, tak aby oba velké sály severního křídla tvořily organický celek. Bude vyřešeno i vertikální propojení funkčně navazujících prostor. Součástí projektu bude doplnění mobiliáře 3. NP a tím také dokončení prohlídkového okruhu zámeckého paláce. Zásadním parametrem projektu je zprovoznění společenského sálu s návštěvnickou kapacitou více jak dvě stě osob, splnění akustických, estetických a požárních parametrů a zajištění bezbariérového přístupu.

7. Je u nově navrhovaných interiérových prvků – např. recepční pult, šatny apod. - vzhledem k celkové koncepci prostoru nějak definovaný tvar, vzhled, materiál? A je někde případně jejich ideový návrh? Kdo bude návrhy vnitřního vybavení schvalovat?

8. Byly v rámci přípravy zadání prověřovány kapacity a stav nápojních míst TZB (kanalizace, voda, elektro...) a byla nápojná místa předběžně stanovena?

9. Je uvažováno s vybavením sálu audiovizuální technikou (ozvučení, promítání) a pokud ano, má to být řešeno v rámci tohoto projektu? „

Odpověď ad:

- 1) Zadavatel nedisponuje seznamem průzkumů.
- 2) Zadavatel má k dispozici stavebně historický průzkum a bude v případě požadavku poskytnut vybranému dodavateli.
- 3) Zadavatele nedisponuje dokumentací skutečného stavu v elektronické podobě.
- 4) Pro účely vypracování studie nebyly prováděny stavebně technické průzkumy.
- 5) Průzkum proveden nebyl.
- 6) Vybavení bude navrženo dle využití jednotlivých místností a požadavků uživatele. Doplnění mobiláře do prostor ve 3NP bude provedeno replikami dobového nábytku dle požadavků uživatele.
- 7) Veškeré návrhy jsou součástí studie a vizualizací. Při schvalování bude postupováno dle smlouvy.
- 8) V rámci zpracování studie nebyly prověřovány kapacity a stav nápojních míst.
- 9) S audiovizuální technikou je nezbytné uvažovat a bude řešena v rámci tohoto projektu.

Dále pak také zadavatel uveřejňuje současně s tímto vysvětlením informaci k sociálně odpovědnému zadávání.

S ohledem na povahu vysvětlení zadavatel neprodlužuje lhůtu pro podání nabídek.

Mgr. Ing. Robert Hebký, advokát

v z. Pardubického kraje