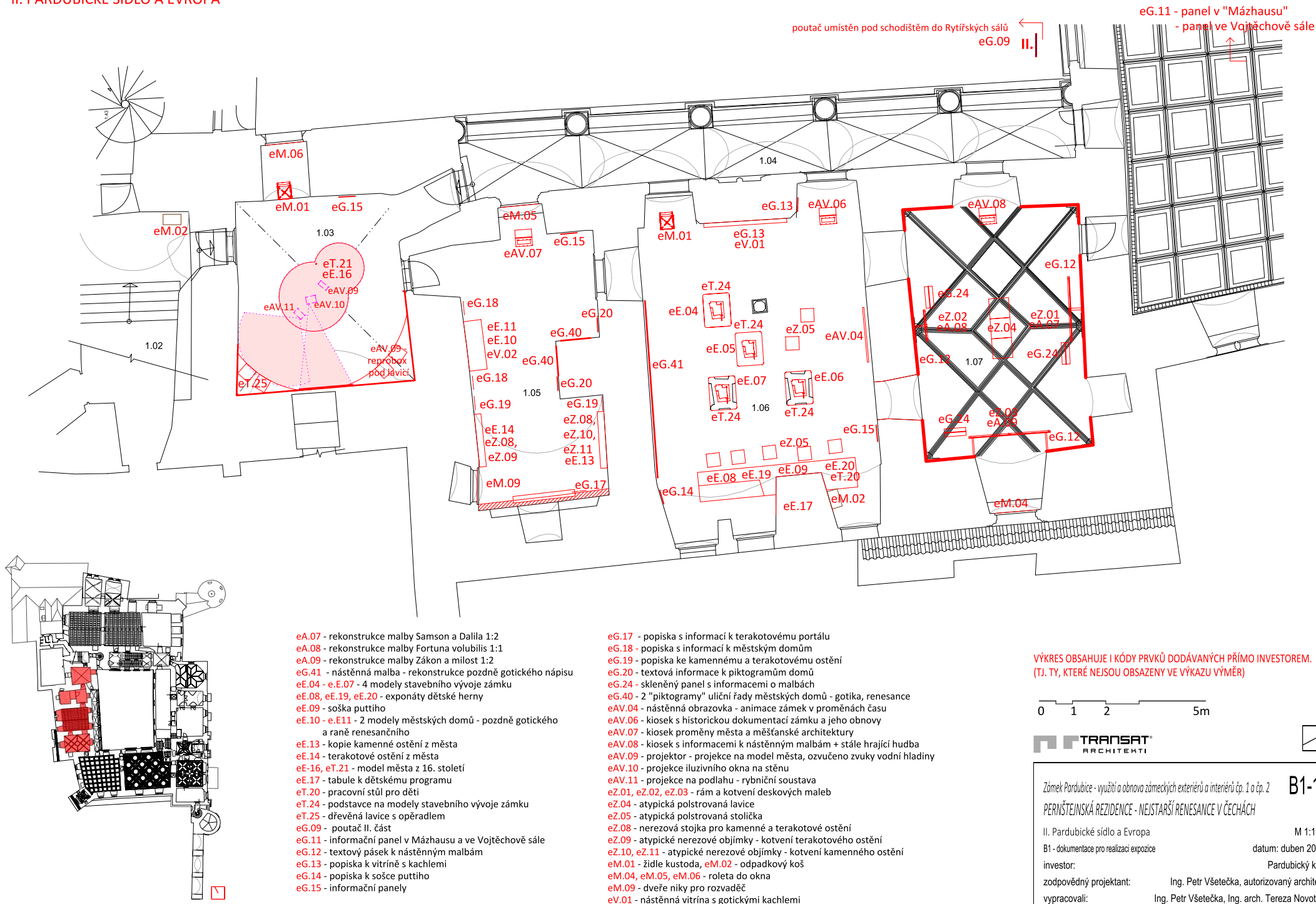


## II. PARDUBICKÉ SÍDLO A EVROPA



**VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
(TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAŽENY VE VÝKAZU VÝMĚR)**

**TRANSAT**  
ARCHITETTI

Zámek Pardubice - využití a obnova zámeckých exteriérů a interiérů č. 1 a č. 2

PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

## II. Pardubické sídlo a Evropa

B1 - dokumentace pro realizaci expozice

investor:

zodpovědný projektant:

vypracovali:

M 1:100

datum: duben 2018

Pardubický kraj

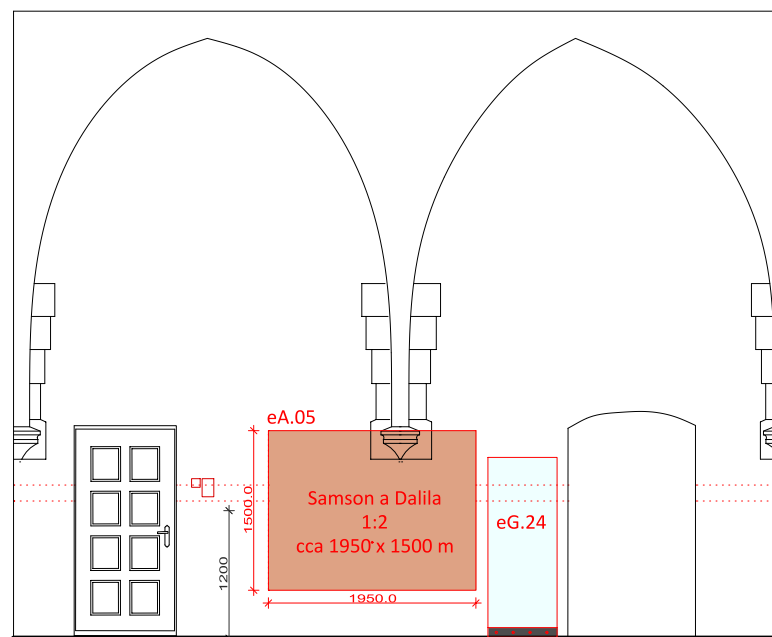
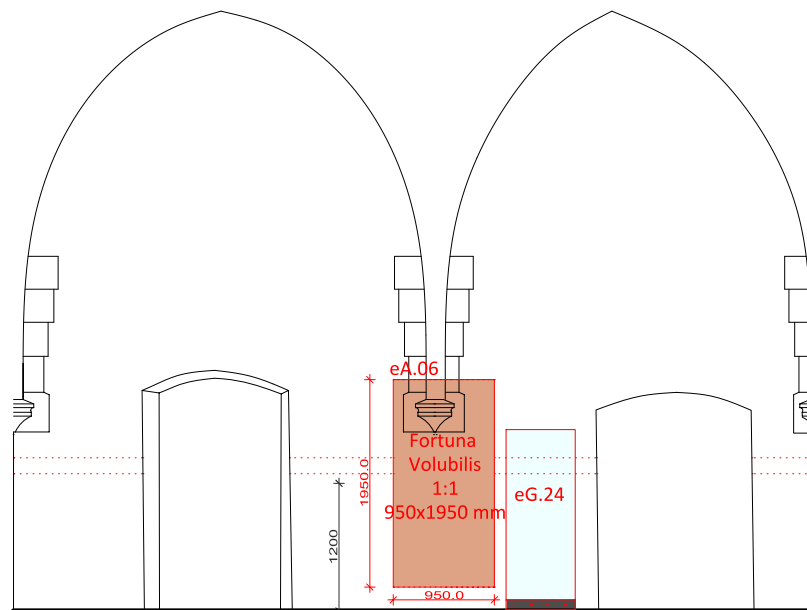
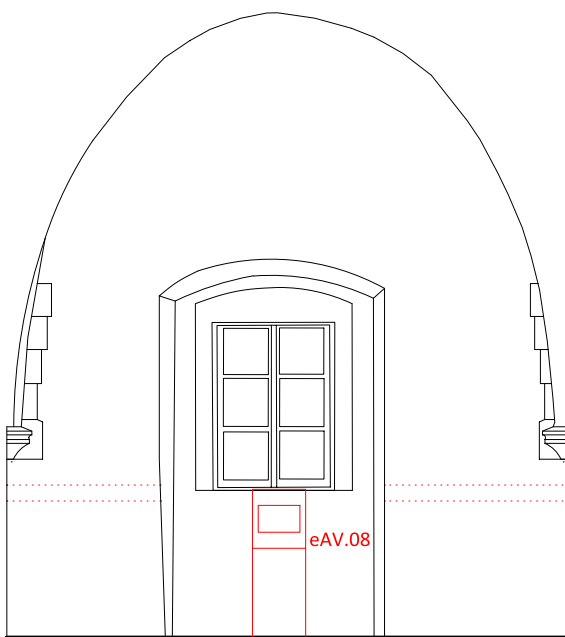
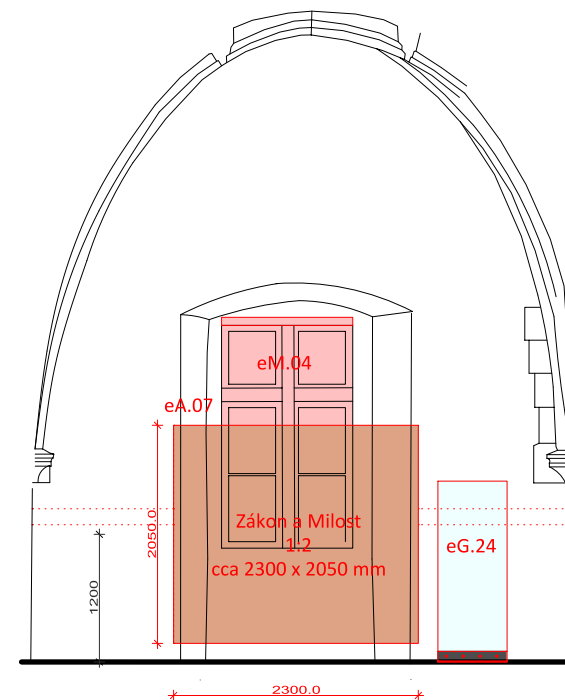
Ing. Petr Všeťka, autorizovaný architekt

Ing. Petr Všecký, Ing. arch. Tereza Novotná

B1-10



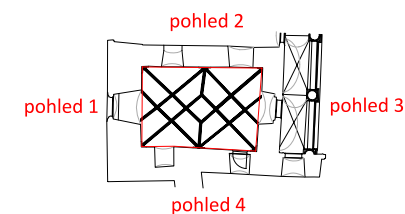
# SÁL S ŽEBROVOU KLENBOU - POHLEDY NA STĚNY



- eA.05 - rekonstrukce malby Samson a Dalila 1:2
- eA.06 - rekonstrukce malby Fortuna volubilis 1:1
- eA.07 - rekonstrukce malby Zákon a milost 1:2
- eG.12 - textový pásek k nástěnným malbám
- eAV.08 - kiosek s informacemi k nástěnným malbám + stále hrající hudba
- eG.24 - skleněný panel s informacemi o malbách
- eAV.06 - kiosek s historickou dokumentací zámku a jeho obnovy
- eZ.01, eZ.02, eZ.03 - rám a kotvení deskových maleb
- eM.04 - stírací roleta do okna



VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
(TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAŽENY VE VÝKAZU VÝMĚR)



0 1 2 5m

TRANSAT  
ARCHITEKTI

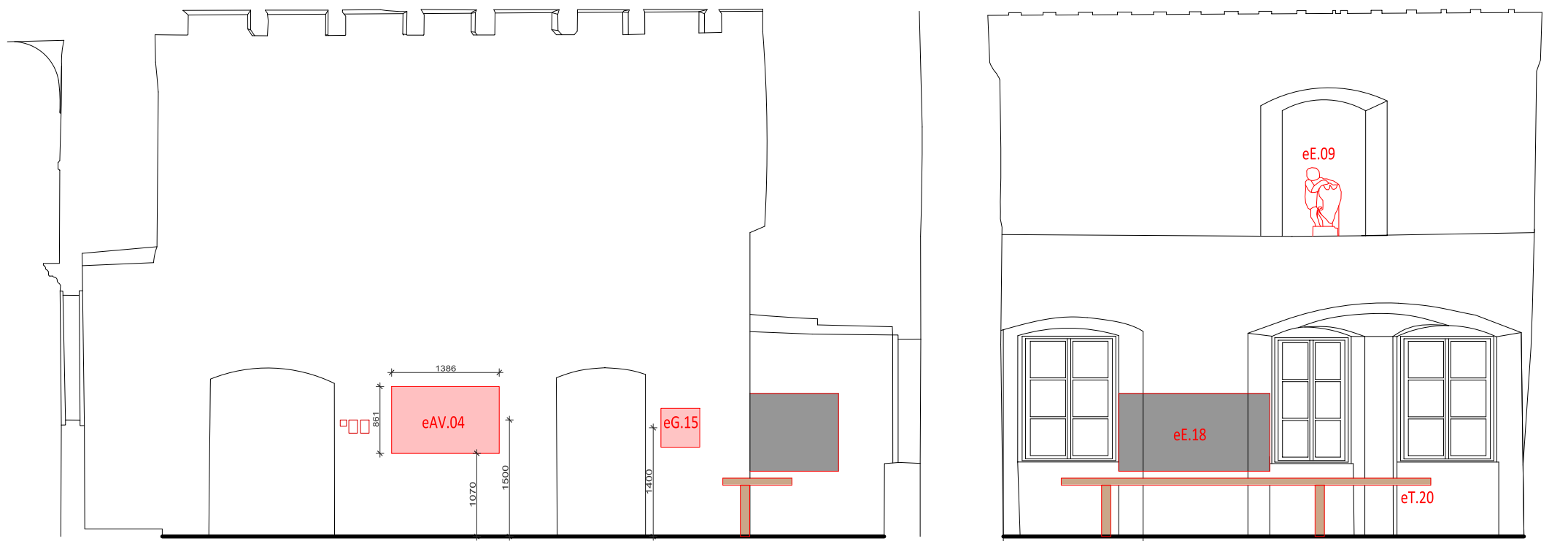
Zámek Pardubice - využití a obnova zámekých exteriérů a interiéru čp. 1 a čp. 2  
PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

B1-11

II. Pardubické sídlo a Evropa M 1:50  
B1 - dokumentace pro realizaci expozice datum: duben 2018  
investor: Pardubický kraj  
zodpovědný projektant: Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt  
vypracovali: Ing. Petr Všečka, Ing. arch. Tereza Novotná

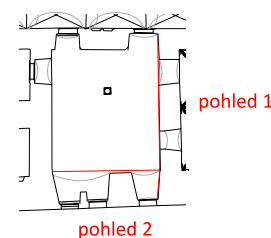
## MALÝ SLOUPOVÝ SÁL - POHLEDY NA STĚNY

eE.08, eE.19, eE.20 - exponáty dětské herny  
 eE.09 - soška puttího  
 eE.18 - tabule k dětskému pracovnímu stolu  
 eT.20 - pracovní stůl pro děti  
 eV.01 - nástěnná vitrína s gotickými kachlemi  
 eG.13 - popíska k vitrině s kachlemi  
 eG.14 - popíska k sošce puttího  
 eG.15 - informační panel  
 eG.41 - nástěnná malba - rekonstrukce pozdně gotického nápisu  
 eAV.04 - nástěnná obrazovka - animace zámek v proměnách času  
 eAV.06 - kiosek s historickou dokumentací zámku a jeho obnovy



VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
 (TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAZENY VE VÝKAZU VÝMĚR)

0 1 2 5m



**TRANSAT**  
 ARCHITEKTI

Zámek Pardubice - využití a obnova zámeckých exteriérů a interiéru čp. 1 a čp. 2

**B1-12**

PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

II. Pardubické sídlo a Evropa

M 1:50

B1 - dokumentace pro realizaci expozice

datum: duben 2018

investor:

Pardubický kraj

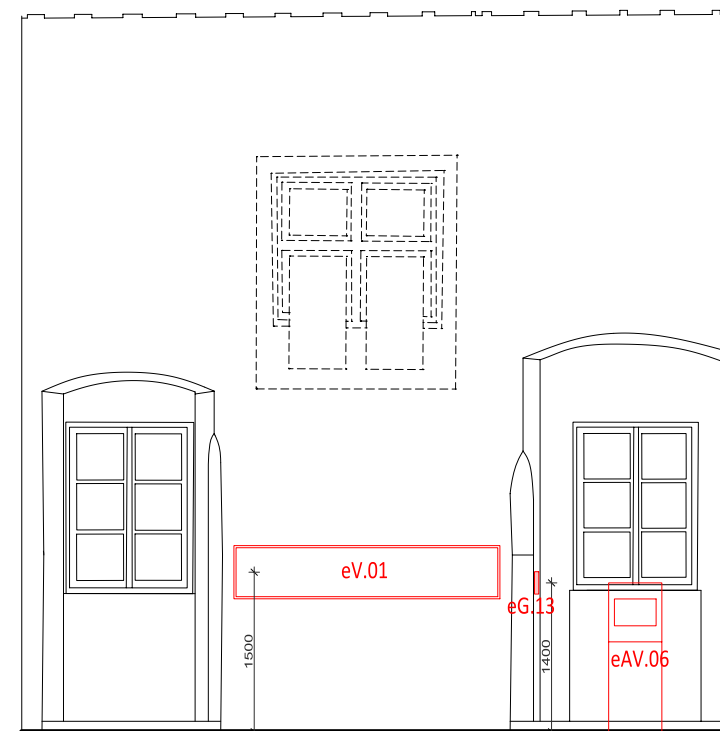
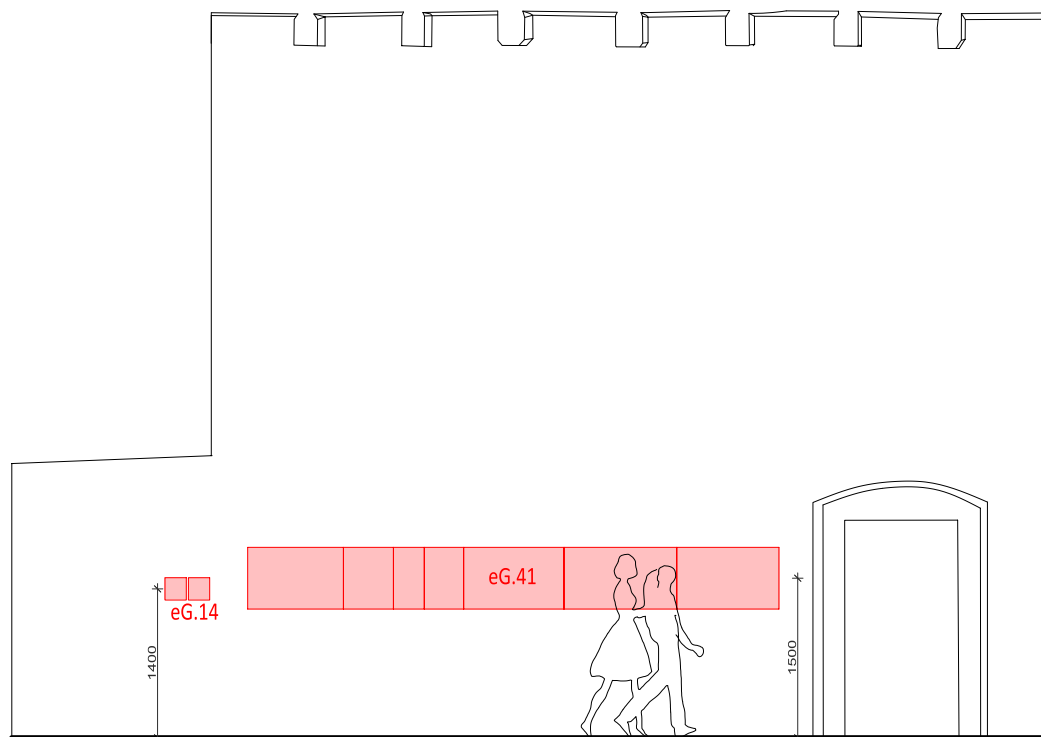
zodpovědný projektant:

Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt

vypracovali:

Ing. Petr Všečka, Ing. arch. Tereza Novotná

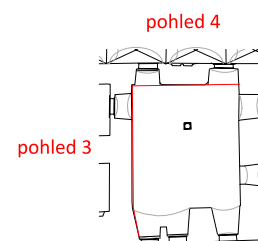
## MALÝ SLOUPOVÝ SÁL - POHLEDY NA STĚNY



- eE.08, eE.19, eE.20 - exponáty dětské herny
- eE.09 - soška puttioho
- eE.18 - table k dětskému pracovnímu stolu
- eT.20 - pracovní stůl pro děti
- eV.01 - nástěnná vitrína s gotickými kachlemi
- eG.13 - popiska k vitrině s kachlemi
- eG.14 - popiska k sošce puttioho
- eG.15 - informační panel
- eG.41 - nástěnná malba - rekonstrukce pozdně gotického nápisu
- eAV.04 - nástěnná obrazovka - animace zámek v proměnách času
- eAV.06 - kiosek s historickou dokumentací zámku a jeho obnovy

VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
(TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAZENY VE VÝKAZU VÝMĚR)

0 1 2 5m



**TRANSAT**  
ARCHITEKTI

Zámek Pardubice - využití a obnova zámeckých exteriérů a interiéru čp. 1 a čp. 2

**B1-13**

PERŇŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

II. Pardubické sídlo a Evropa

M 1:50

B1 - dokumentace pro realizaci expozice

datum: duben 2018

investor:

Pardubický kraj

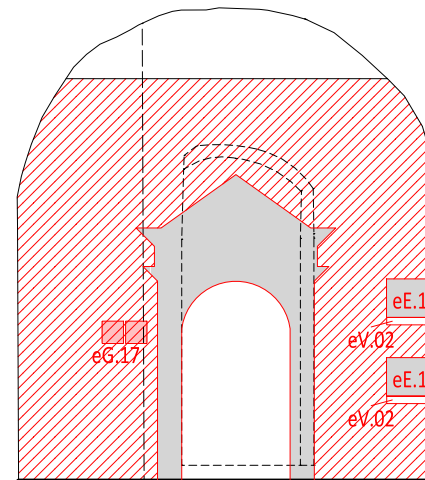
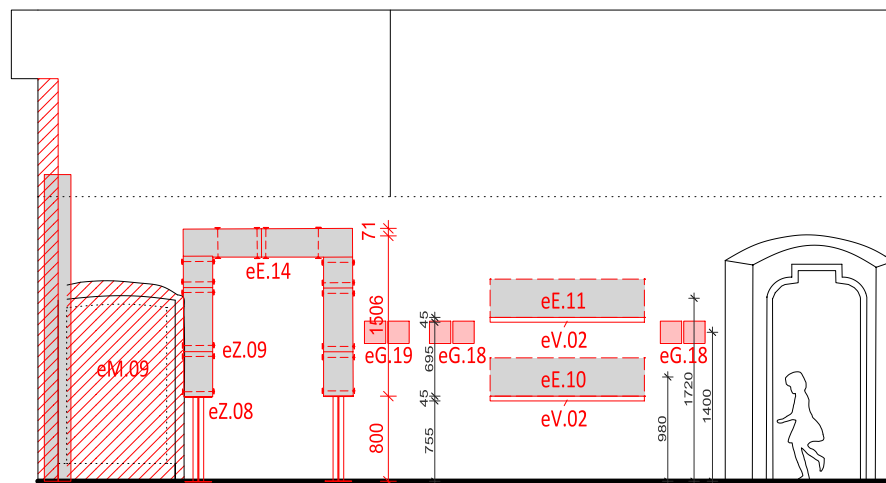
zodpovědný projektant:

Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt

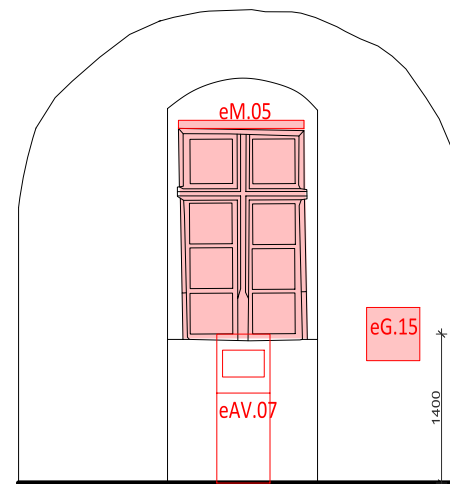
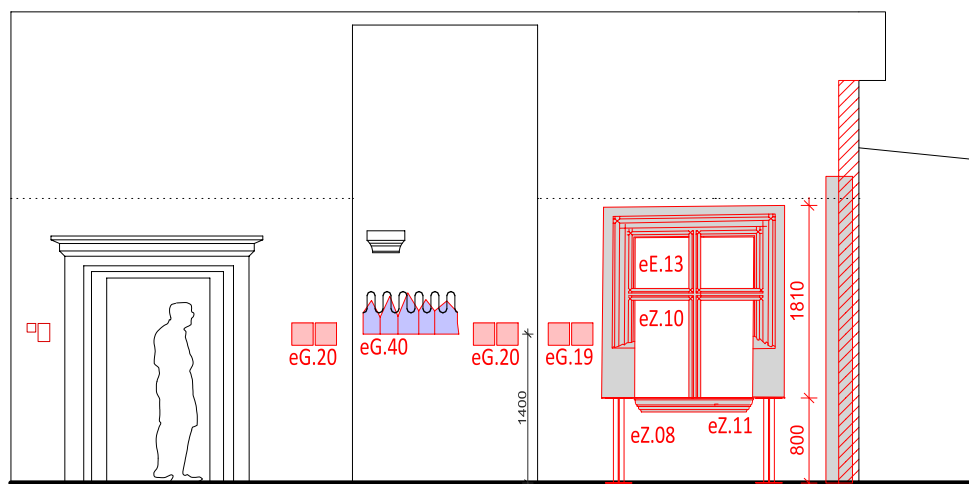
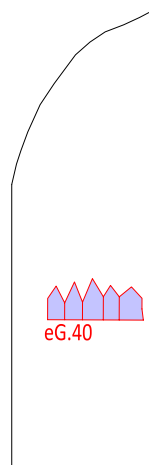
vypracovali:

Ing. Petr Všečka, Ing. arch. Tereza Novotná

- eE.10 - e.E11 - 2 modely městských domů - pozdně gotického a raně renesančního  
eE.13 - kamenné ostění z města  
eE.14 - terakotové ostění z města  
eG.15 - informační panel  
eG.17 - popiska s informací k terakotovému portálu  
eG.18 - popiska s informací k městským domům  
eG.19 - textová informace ke kamennému a terakotovému ostění  
eG.20 - textová informace k piktogramům domů  
eG.40 - 2 "piktogramy" uliční řady městských domů - gotika, renesance  
eAV.07 - kiosek proměny města a měšťanské architektury  
eM.05 - stmívací roleta do okna  
eM.09 - dveře niky pro rozvaděč  
eZ.08 - nerezová stojka pro kamenné a terakotové ostění  
eZ.09 - atypické nerezové objímky - kotvení terakotového ostění  
eZ.10, eZ.11 - atypické nerezové objímky - kotvení kamenného ostění



komín



VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
(TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAŽENY VE VÝKAZU VÝMĚR)

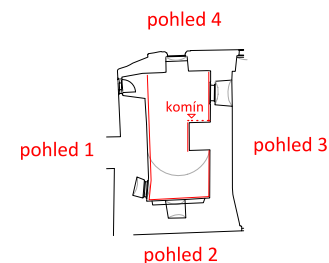
0 1 2 5m

TRANSAT  
ARCHITEKTI

Zámek Pardubice - využití a obnova záměckých exteriérů a interiéru čp. 1 a čp. 2  
PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

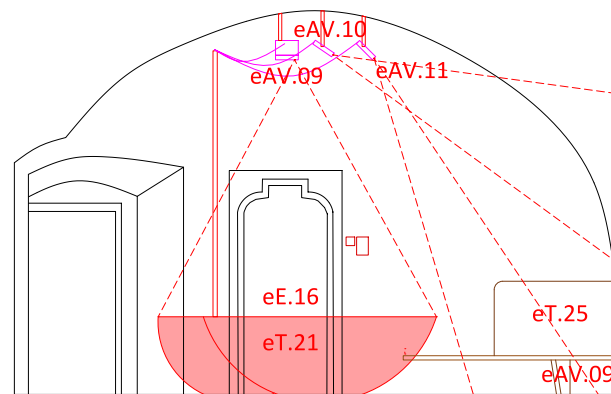
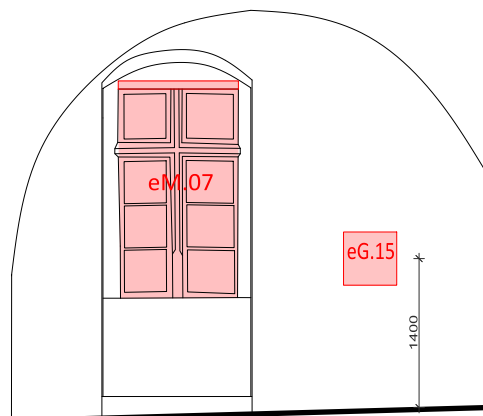
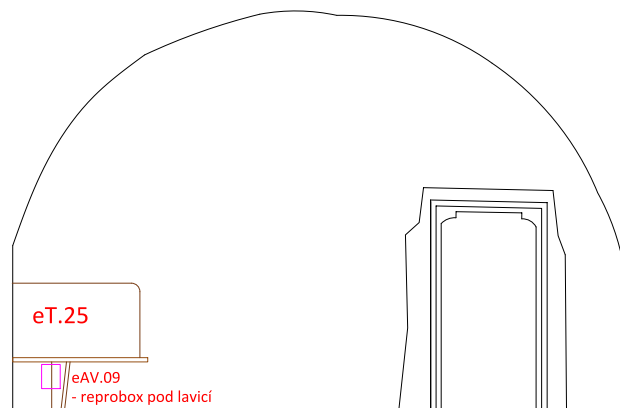
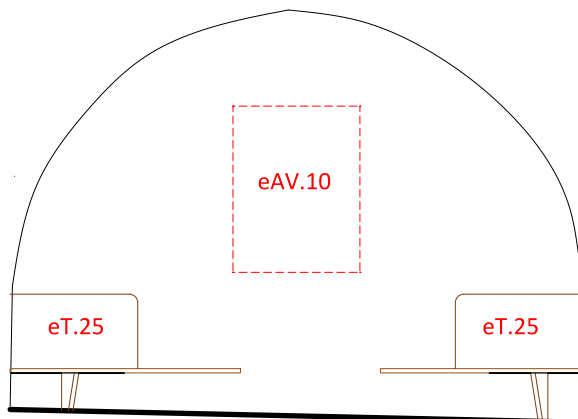
B1-14

II. Pardubické sídlo a Evropa M 1:50  
B1 - dokumentace pro realizaci expozice datum: duben 2018  
investor: Pardubický kraj  
zodpovědný projektant: Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt  
vypracovali: Ing. Petr Všečka, Ing. arch. Tereza Novotná

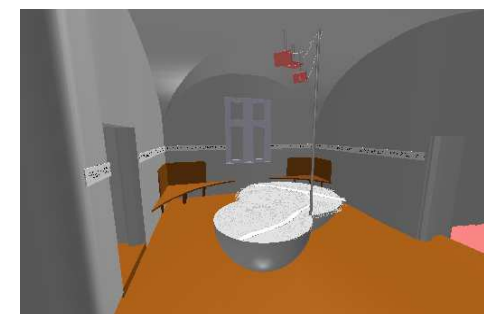
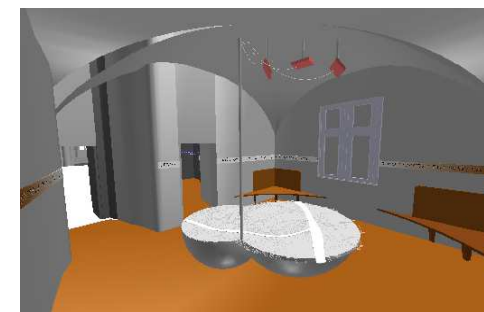
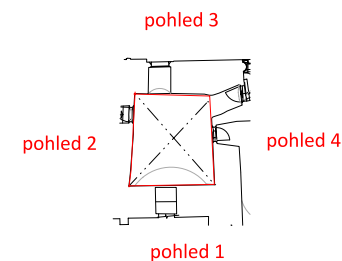




# MALÝ KLENUTÝ KABINET - POHLEDY NA STĚNY



eE.16 - model města z 16. století  
eAV.09 - projektor - projekce na model města  
eAV.10 - projekce iluzivního okna na stěnu  
eAV.11 - projekce na podlahu - rybníční soustava  
eM.06 - stmívací roleta do okna  
eT.21 - podstava pro model města  
eT.25 - dřevěná lavice s opěradlem  
eG.15 - informační panel



0 1 2 5m

VÝKRES OBSAHUJE I KÓDY PRVKŮ DODÁVANÝCH PŘÍMO INVESTOREM.  
(TJ. TY, KTERÉ NEJSOU OBSAZENY VE VÝKAZU VÝMĚR)

**TRANSAT**  
ARCHITEKTI

Zámek Pardubice - využití a obnova zámeckých exteriérů a interiéru čp. 1 a čp. 2

**B1-15**

PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

II. Pardubické sídlo a Evropa

M 1:50

B1 - dokumentace pro realizaci expozice

datum: duben 2018

investor:

Pardubický kraj

zodpovědný projektant:

Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt

vypracovali:

Ing. Petr Všečka, Ing. arch. Tereza Novotná