EXPOZICE PERNŠTEJNSKÁ REZIDENCE - NEJSTARŠÍ RENESANCE V ČECHÁCH

Předmět díla:

eA46 Autorské dílo architektonické - vytvoření 2 ks 3D CAD modelů městských domů

eE.10 Atypický výrobek - haptický model podoby městských domů

eE.11 Atypický výrobek - haptický model podoby městských domů

eE.04 Atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1465

eE.05 Atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1510 s parkánovým opevněním

eE.06 Atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1550 po dokončení pernštejnských přestaveb

eE.07 Atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1600 po renesančních úpravách

eE.07 Atypický výrobek - urbanisticko-architektonický dřevěný model města Pardubic a okolí v pol. 16. století

**e A46**

**autorské dílo architektonické - vytvoření 2 ks 3D CAD modelů městských domů - 1x renesanční a 1x gotické fáze, podklad pro tvorbu fyzických modelů eE.10 a eE.11, modely zobrazeny v řezu objektem v měřítku 1:20, vytvořeno dle 2D podkladů eA.13 (příloha tohoto dokumentu)**

společná specifikace:

- v obou případech se bude jednat o model v měřítku cca 1:20, tzn. průčelí o běžné šíři 10 m by bylo provedeno v šíři modelu 0,5 m

- oba modely budou provedeny v řezu objektem – cca ve 2/3 šířky (tzn. cca 1 třetina bude chybět - průčelí může být ale celé

- podrobnost odpovídající měřítku: všechny architektonické články tvarově věrné, interiéry jako zjednodušená realita, vhodně graficky upravené, místnosti zařízené jen základně, spíš vysvětlení funkční náplně (světnice, komora, síň, černá kuchyně s přikládáním do kamen světnice atd.),

- materiál zdí a stropů stylizovaně rozlišen (kámen, cihla, dřevo, šindel)

- modely doplněny jednoduchým popisem (označení místností)

model A:

- patrový dům na úzké parcele se stupňovitým štítem, pozdně gotickým kamenným ostěním dveří a okna v přízemí a dvěma kamennými ostěními oken v patře – všechna ostění natírána barevně či bíle. V úrovni druhého patra slepá okna – výklenky s malovanými postavami (viz čp. 21 Zámecká atd). Štít s výklenky se záclonovými záklenky; střecha šindel, krov hambalkový.

model B:

- dvoupatrový dům s obloučkovým štítem, v přízemí a patře více méně totožný jako předcházející, v 2. patře terakotová ostění, štít členěn římsami a sloupky; střecha šindel, krov hambalkový.

forma odevzdání: odevzdáno v digitální podobě (formát dwg), výstup konzultovat s dodavateli fyzických modelů eE.10 a eE.11

**eE.10**

**atypický výrobek - haptický model podoby městských domů - pozdně gotický dům po roce 1507**

zpracováno dle předlohy eA.13 a 3D CAD modelu eA.46

materiál: tvrdé dřevo, lokálně pojednané barvami, případně doplněno sklem pro zabezpečení odkrytých interiérů proti poškození

vysoká odolnost proti poškození

**model v měřítku 1:20**

**celkový rozměr podstavy 0,5 x 1,5 m**

- model bude proveden v řezu objektem – cca ve 2/3 šířky

- interiéry budou provedeny jako zjednodušená realita, vhodně graficky zpracovaná

- místnosti budou zařízeny jen základně k vysvětlení funkční náplně (světnice, komora, síň, černá kuchyně s přikládáním do kamen světnice atd.)

- materiál zdí a stropů bude ve zjednodušené textuře (kámen, cihla, dřevo, šindel)

- modely budou doplněny jednoduchým popisem v půdorysech (označení místností)

- podoba modelu eE.10: patrový dům na úzké parcele se stupňovitým štítem, pozdně gotickým kamenným ostěním dveří a okna v přízemí a dvěma kamennými ostěními oken v patře – všechna ostění barevně zvýrazněna; v úrovni druhého patra slepá okna – výklenky s malovanými postavami (viz čp. 21 Zámecká ul. atd); štít s výklenky se „záclonovými“ záklenky; krytina střechy šindel, krov hambalkový

povrchová úprava: opracováno CNC frézou apod, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-11**



Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu na podstavu eV.02.

**eE.11**

**atypický výrobek - haptický model podoby městských domů - renesanční dům po roce 1538**

zpracováno dle předlohy eA.13 a 3D CAD modelu eA.46

materiál: tvrdé dřevo, lokálně pojednané barvami, případně doplněno sklem pro zabezpečení odkrytých interiérů proti poškození

vysoká odolnost proti poškození

**model v měřítku 1:20**,

**celkový rozměr podstavy 0,5 x 1,5 m**,

- model bude proveden v řezu objektem – cca ve 2/3 šířky

- interiéry budou provedeny jako zjednodušená realita, vhodně graficky zpracovaná

- místnosti budou zařízeny jen základně k vysvětlení funkční náplně (světnice, komora, síň, černá kuchyně s přikládáním do kamen světnice atd.)

- materiál zdí a stropů bude ve zjednodušené textuře (kámen, cihla, dřevo, šindel)

- modely budou doplněny jednoduchým popisem v půdorysech (označení místností)

- podoba modelu eE.11: dvoupatrový dům s obloučkovým štítem, v přízemí a patře více méně totožný jako předcházející, v 2. patře terakotová ostění, štít členěn římsami a sloupky; krytina střechy šindel, krov hambalkový

povrchová úprava: opracováno CNC frézou apod, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-11**



Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu na podstavu eV.02.

*2D podklad pro předmět díla bude v následujícím rozsahu:*

***e A13 (dodávka objednatele)***

***autorské dílo z oboru umělecko-historických věd - dodávka podkladů pro 2 ks 3D modelů měšťanských domů eA.46 (fáze gotická a renesanční) a konzultace, autorský dozor a spolupráce na tvorbě těchto 2 ks 3D CAD modelů a dle nich vytvořených 2 ks hmotných modelů eE.10 a eE.11***

*společná specifikace:*

*- v obou případech se bude jednat o model v měřítku cca 1:20, tzn. průčelí o běžné šíři 10 m by bylo provedeno v šíři modelu 0,5 m*

*- oba modely budou provedeny v řezu objektem – cca ve 2/3 šířky (tzn. cca 1 třetina bude chybět - průčelí může být ale celé*

*- interiéry budou provedeny jako zjednodušená realita, vhodně graficky zpracovaná*

*- místnosti budou zařízené jen základně, spíše půjde o vysvětlení funkční náplně (světnice, komora, síň, černá kuchyně s přikládáním do kamen světnice atd.)*

*- materiál zdí a stropů by byl stylizovaně rozlišen (kámen, cihla, dřevo, šindel)*

*- modely by byly doplněny jednoduchým popsaným půdorysem (označení místností)*

*model A:*

*- patrový dům na úzké parcele se stupňovitým štítem, pozdně gotickým kamenným ostěním dveří a okna v přízemí a dvěma kamennými ostěními oken v patře – všechna ostění natírána barevně či bíle. V úrovni druhého patra slepá okna – výklenky s malovanými postavami (viz čp. 21 Zámecká atd). Štít s výklenky se záclonovými záklenky; střecha šindel, krov hambalkový.*

*model B:*

*- dvoupatrový dům s obloučkovým štítem, v přízemí a patře více méně totožný jako předcházející, v 2. patře terakotová ostění, štít členěn římsami a sloupky; střecha šindel, krov hambalkový.*

*forma odevzdání: 2D rekonstrukční půdorysy všech podlaží, pohledy na přední i zadní průčelí, rekonstrukční řezy, vzory detailů; textový popis - česky (vše bude odevzdáno v digitální podobě); autorský dohled nad tvorbou 3D CAD modelů a z nich vytvořených hmotných modelů.*

***2D podklad není předmětem díla a je součástí zadávací dokumentace.***

*Modely budou umístěny na podstavách eV.02, tyto nejsou předmětem této zakázky.*

***eV.02 (dodávka zhotovitele expozice)***

***Atypická podstava pro modely vývoje městských domů - prvky eE.10, eE.11,***

*celkový rozměr cca 1,5 x 0,5 m, výška 45 mm, nutno přesný rozměr zkoordinovat s prvky eE.10 a eE.11*

*- VÝKRES C-11*

*materiál: masiv akát - tl. 45 mm, s vyvrtanými otvory pro ocelové trny, včetně kotvících ocelových trnů*

*všechny plochy budou vybroušeny do hladka*

*kotvení dle hmotnosti a bezpečnosti - na svislou sílu 2Kn*



**eE.04**

**atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla** - model stavu zámku kolem roku 1465

**rozměr deskové podstavy - 0,49 x 0,76 m**

materiál: model - masivní plexisklo - nevrstvené, bez dutin,

podstava a okolní terén - masivní akátové dřevo, části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

u této první fáze stavebního vývoje bude model zámku celý transparentní, (vyroben z transparentního masivního plexiskla a podsvícen LED dle projektu osvětlení)

povrchová úprava: opracováno CNC frézou, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

zpracováno dle předlohy eA.10 (dodávka objednatele) a 3D CAD modelu eA.41 dodávka objednatele)

**měřítko modelu 1:150**

model zámecké budovy s podrobností: obálka stavby – průčelí, střechy, terén nádvoří a parkánu s detaily zjednodušených, ale tvarově věrných ostění oken, portálů, arkády, štítů

model bude 100% zaplochovaný, celistvý

součástí dodávky modelu je instalace a ukotvení na podstavu eT.24 (dodávka zhotovitele expozice)

model bude mít vysokou odolnost proti poškození

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-08**



Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu.

**eE.05**

**atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1510 s parkánovým opevněním**

**rozměr podstavy - deska 0,49 x 0,76 m (součást modelu)**

materiál: masivní plexisklo - nevrstvené, bez dutin; masivní akátové dřevo, části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

(nové části v dané fázi budou transparentní, části překrývající se s předchozí fází budou ze dřeva)

okolní terén a podstava - masiv akát - části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

povrchová úprava: opracováno CNC frézou apod, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

zpracováno dle předlohy eA.10 (dodávka objednatele) a 3D CAD modelu eA.41( dodávka objednatele)

**měřítko modelu 1:150**

model zámecké budovy s podrobností: obálka stavby – průčelí, střechy, terén nádvoří a parkánu s detaily zjednodušených, ale tvarově věrných ostění oken, portálů, arkády, štítů

model bude 100% zaplochovaný, celistvý

části z masivního plexiskla budou podsvíceny LED dle projektu osvětlení

součástí dodávky modelu je instalace a ukotvení na podstavu eT.24 (dodávka zhotovitele expozice)

model bude mít vysokou odolnost proti poškození

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-08**

****

Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu.

**eE.06**

**atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1550 po dokončení pernštejnských přestaveb**

**rozměr podstavy - deska 0,49 x 0,76 m (součást modelu)**

materiál: masivní plexisklo - nevrstvené, bez dutin; masivní akátové dřevo, části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

(nové části v dané fázi budou transparentní, části překrývající se s předchozí fází budou ze dřeva)

okolní terén a podstava - masiv akát - části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

povrchová úprava: opracováno CNC frézou apod, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

zpracováno dle předlohy eA.10(dodávka objednatele) a 3D CAD modelu eA.41 (dodávka objednatele)

**měřítko modelu 1:150**

model zámecké budovy s podrobností: obálka stavby – průčelí, střechy, terén nádvoří a parkánu s detaily zjednodušených, ale tvarově věrných ostění oken, portálů, arkády, štítů

model bude 100% zaplochovaný, celistvý

části z masivního plexiskla budou podsvíceny LED dle projektu osvětlení

součástí dodávky modelu je instalace a ukotvení na podstavu eT.24 (dodávka zhotovitele expozice)

model bude mít vysokou odolnost proti poškození

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-08**



Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu.

**eE.07**

**atypický výrobek - haptický model stavebního vývoje zámku z masivního dřeva a plexiskla - model stavu zámku kolem roku 1600 po renesančních úpravách**

rozměr podstavy - deska 0,49 x 0,76 m (součást modelu)

materiál: masivní plexisklo - nevrstvené, bez dutin; masivní akátové dřevo, části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

(nové části v dané fázi budou transparentní, části překrývající se s předchozí fází budou ze dřeva)

okolní terén a podstava - masiv akát - části jsou lepeny, spoje nesmí být patrné, v napojeních musí kresba dřeva navazovat

povrchová úprava: opracováno CNC frézou apod, dřevo voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

zpracováno dle předlohy eA.10 (dodávka objednatele) a 3D CAD modelu eA.41(dodávka objednatele)

**měřítko modelu 1: 150**

model zámecké budovy s podrobností: obálka stavby – průčelí, střechy, terén nádvoří a parkánu s detaily zjednodušených, ale tvarově věrných ostění oken, portálů, arkády, štítů

model bude 100% zaplochovaný, celistvý

části z masivního plexiskla budou podsvíceny LED dle projektu osvětlení

součástí dodávky modelu je instalace a ukotvení na podstavu eT.24 (dodávka zhotovitele expozice)

model bude mít vysokou odolnost proti poškození

parametry CNC frézování modelu (při jiném způsobu výroby nutno dodržet ekvivalentní přesnost):

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

viz **VÝKRES C-08**



Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu.

*2D a 3D podklad pro předmět díla bude v následujícím rozsahu:*

***e A10***

***autorské dílo z oboru umělecko-historických věd - dodávka podkladů pro 5 rekonstrukčních trojrozměrných modelů zámku - v podobě z let cca 1350, 1465, 1510, 1550, 1600 - pro následné zpracování 3D modelů eA.41 a autorský dohled nad tvorbou těchto 5 ks 3D CAD modelů a z nich vytvořených 4 ks hmotných modelů eE.04-eE.07***

*forma odevzdání: 2D rekonstrukční výkresy v měřítku 1:100 - půdorysy všech podlaží všech stavebních fází, pohledy na všechna průčelí včetně nádvorních, vzory detailů, charakteristické řezy, textové popisy; ve výkresech každého modelu bude vždy graficky odlišen přírůstek stavby oproti předchozí zobrazované stavební fázi, který bude v modelu materiálově odlišen (vše bude odevzdáno v digitální podobě); autorský dohled: konzultační spolupráce na tvorbě 3D virtuálních modelů a hmotných modelů, korektury, připomínky až do úplného dopracování; součástí díla bude licence udělená objednateli k dílu samotnému i vypořádání případných autorských práv třetích subjektů, stanou-li jejich autorská díla součástí díla A10*

***e A41***

***autorské dílo architektonické - vytvoření 5 ks CAD 3D rekonstrukčních modelů zámku dle 2D podkladů eA.10; slouží jako podklad pro tvorbu dynamické vizualizace eA.18 a fyzických modelů eE.04- eE.07***

*Parametry digitálních modelů:*

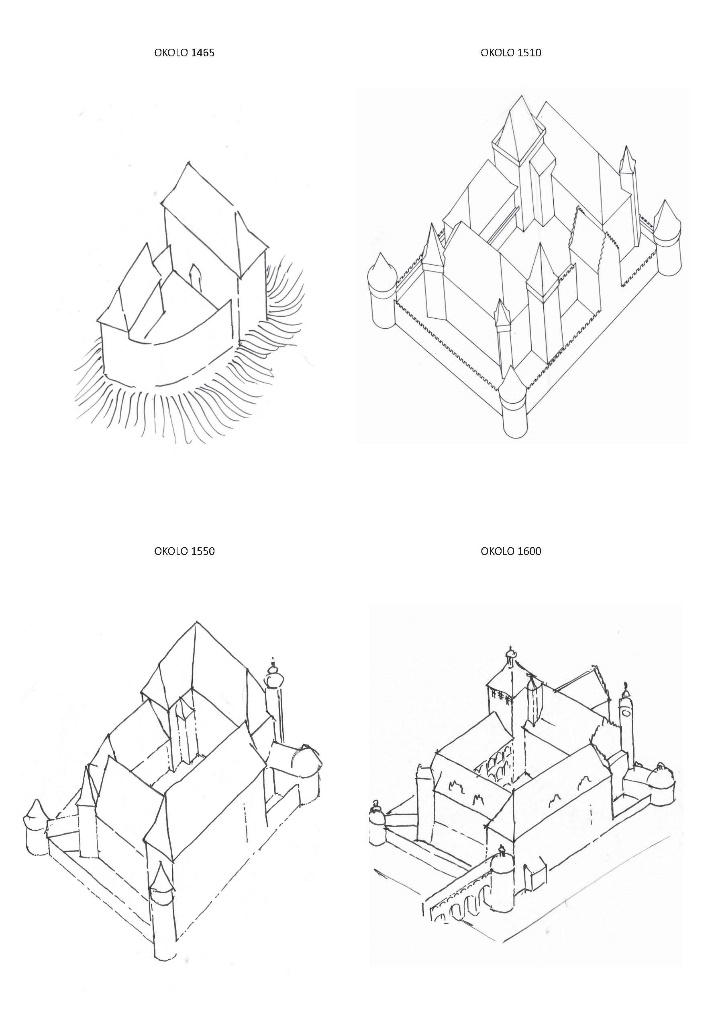
*Na podkladě rekonstrukčních půdorysů pěti fází stavebního vývoje a k tomu příslušných pohledů a řezů v M 1:100 bude vytvořen 3D model zámecké budovy včetně opevnění v pěti hlavních stavebních etapách:*

1. *Model stavu kolem roku 1465*
2. *Stav kolem roku 1510 s parkánovým opevněním*
3. *Stav kolem roku 1550 po dokončení pernštejnských přestaveb*
4. *Stav po renesančních úpravách kolem roku 1600*
5. *Dnešní stav*

*Podrobnost: zdivo ve zjednodušené geometrii (bez nerovností), prefabrikované typy okenních a dveřních výklenků, ostění a výplní (více typů), zjednodušené, ale proporčně odpovídající detaily průčelí (arkády, štíty, portály). Vybrané části budou ve vazbě na scénář animace eA.18 vymodelovány i s interiérem.*

*CAD model bude vytvořen tak, aby mohl být mimo jiné použit pro výrobu fyzických modelů eE.04- eE.07 v měřítku 1: 150*

*Model bude 100% zaplochovaný, celistvý.*



forma odevzdání: odevzdáno v digitální podobě (formát dwg), výstup konzultovat s dodavateli fyzických modelů eE.04-eE.07

***2D a 3D podklad není předmětem díla.***

*Model bude umístěn na podstavci eT.24, podstavec není předmětem této zakázky.*

***eT.24***

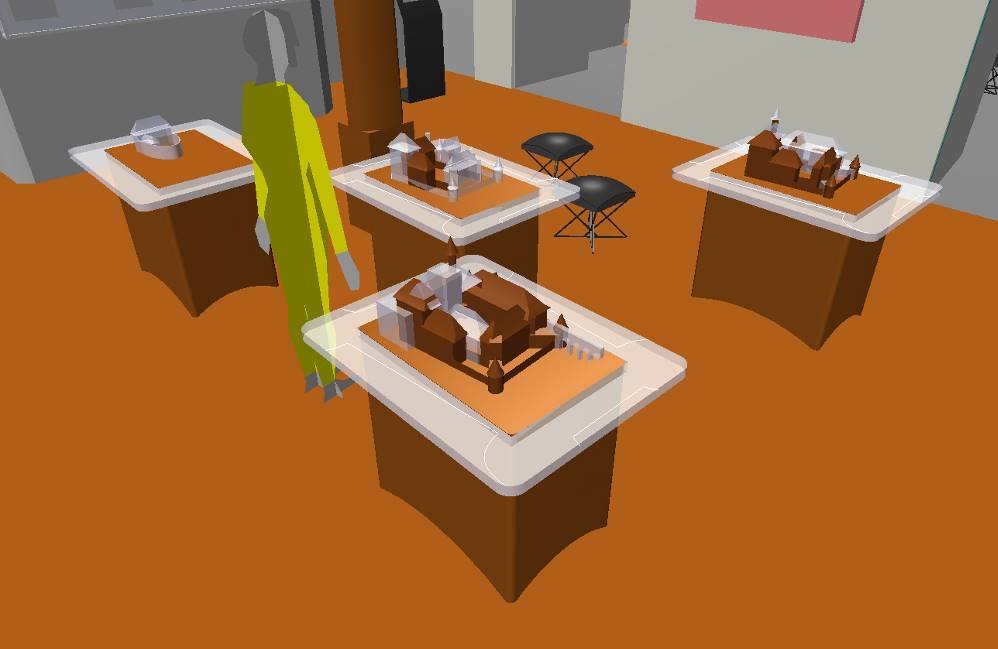
*Atypický dřevěný podstavec na modely stavebního vývoje zámku se skleněnou obvodovou deskou,*

*celkový rozměr 0,87 x 1,14 m, výška 0,8 m, podstavec pro prvek eE.04 - eE.07*

*- VÝKRES C-08*

*veškeré plochy budou vybroušeny do hladka, povrch dřeva bude voskován, dřevěné klížené spoje, potisk skla textem, vložení plastického štítku s Braillovým písmem dle eA.01*

*materiál: masiv akát, kalené čiré sklo tl. 20 mm - všechny hrany zaobleny a zabroušeny*



**eE.16**

**atypický výrobek - urbanisticko-architektonický dřevěný model města Pardubic a okolí v pol. 16. století;**

včetně podložky s reliéfem terénu, podložka tvaru dvou spojených kruhů

- dle podkladu eA.14 a 3D CAD modelu eA.45 (dodávka objednatele)

**rozměr cca 2,94 x 2,08**

materiál: masivní tvrdé dřevo, frézováno CNC, spoje: lepeny, klíženy

**měřítko 1:500**

vysoká odolnost proti poškození

model bude celistvý, zaplochovaný, bude vyroben oddělitelný na dvě části kvůli stěhování dveřmi, dodán bude včetně montáže a sestavení

výrobu nutno zkoordinovat s prvkem eT.21 (dodávka zhotovitele expozice)

k podstavci eT.21 bude model skrytě kotven s možností budoucí demontáže

povrchová úprava: opracováno CNC frézou, dřevo natřeno světlým lazurním nátěrem

a voskováno, model bude na omak zcela hladký, pro haptické i vizuální účely, bez znatelných zubů, schodků, chlupů, prasklin apod.

parametry CNC frézování modelu:

rozměrová tolerance ± 0,1 mm

drsnost povrchu Ra pod 3,2 µm

provést dle ISO 2768 (norma na přesnost strojního obrábění)

**VÝKRES C-14**

Součástí plnění jsou průběžné konzultace, vzorkování, doprava a instalace modelu.

*2D a 3D podklad pro předmět díla bude v následujícím rozsahu:*

***e A14***

***autorské dílo z oboru umělecko-historických věd - dodávka podkladů pro 1 ks 3D modelu města eA.45 (stav kolem roku 1560) a konzultace, autorský dohled nad tvorbou tohoto 3D CAD modelu a z něj vytvořeného hmotného modelu eE.16***

*- podklady budou obsahovat rekonstrukční půdorys (úplný, vč. částí zachytitelných jen hypoteticky), rozvinuté pohledy na všechny ulice a objekty a charakteristické řezy v M 1: 500 pro vytvoření modelu města se zámkem a okolím; základní grafické rozlišení ploch (vodní plochy, zeleň, cesty, domy apod.).*

*Cílem prezentace je návštěvníka seznámit s objekty, infrastrukturou, vývojem, procesy, které utvářely Pardubice jako sídlo od středověku po raný novověk. Model bude sloužit jako reliéfní podklad dynamické barevné projekce, která bude označovat plochy, body ve statické i pohybové formě (statické domy, vývojově, tedy v pohybu vodní toky, cesty apod.). Příkladem takové prezentace je výstava Praha Karla IV. v domě U prstenu v Praze.*

*specifikace modelu:*

*Model zámku, města s předměstími a přilehlými částmi krajiny - stav kolem roku 1560 - v měřítku 1:500.*

*Technické parametry modelu:*

* *oblý půdorysný tvar modelu o průměru 2-3m pro snadné obcházení*
* *schematizované provedení hmoty objektů (obloučkové štíty, komíny), u větších staveb schematické naznačení oken a portálů*
* *povrch matný, světlý (bílý)*

*forma odevzdání: 2D rekonstrukční půdorysy, pohledy a řezy města a okolí v měřítku 1:500; textový popis (vše bude odevzdáno v digitální podobě); autorský dohled, konzultace při tvorbě 3D CAD modelu a hmotného modelu.*

***e A45***

***autorské dílo urbanistické - vytvoření 1 ks 3D CAD rekonstrukčního modelu města Pardubic v 16. století, podklad pro tvorbu dynamické vizualizace eA.24 a hmotného modelu města eE.16 v měřítku 1:500, vytvořeno dle 2D podkladů 1:500 eA.14***

*specifikace modelu:*

*Digitální model zámku, města s předměstími a přilehlými částmi krajiny - stav kolem roku 1560 - v měřítku 1:500.*

*Technické parametry modelu:*

* *oblý půdorysný tvar modelu o průměru 2-3m pro snadné obcházení*
* *bude obsahovat všechny objekty dle podkladu eA.14*
* *schematizované provedení hmoty objektů (obloučkové štíty, komíny), u větších staveb schematické naznačení oken a portálů*

*základní rozlišení ploch (vodní plochy, zeleň, cesty, domy)*

*povrch matný, světlý (bílý)*

*forma odevzdání: odevzdáno v digitální podobě (formát dwg), výstup konzultovat s dodavateli fyzických modelů eE.16*

***2D a 3D podklad není předmětem díla.***

*Model bude umístěn na podstavci eT.21 – není předmětem této zakázky*

***eT.21***

***Atypický výrobek - dřevěná podstava modelu města s nerezovou leštěnou trubkou k vedení kabeláže,***

*vše včetně kotvení a spojovacích materiálů, včetně montáže, podoba podstavy - polokoule,*

***- VÝKRES C-14***

*celkový rozměr spodní podstavy - 2,94 x 2,08 m, výška 0,71 m; včetně nosného rámu a kotvení modelu města - rozebíratelné, součástí je nerezová leštěná trubka pro vedení kabeláže k projektorům, součástí dodávky jsou všechny kotvící a spojovací materiály; vše včetně montáže, podstava modelu a model - řezivo z masivu, díly opracovány CNC frézou, nerez trubka leštěná průměr 40 mm, délka trubky cca 2,5 m nad modelem + část trubky kotvená uvnitř podstavy uvnitř vedeny kabely; kotvení k podlaze s ohledem na stabilitu a bezpečnost*

*materiál: masiv akát - povrch vybroušen do hladka, voskováno, nerez leštěná*

